

Pour les pros



Découvrez notre sélection d'accessoires
pour les pros

J'en ai

[Mention légale](#)

Une étonnante fusion d'art et de science à découvrir dans un spectacle immersif à Toulon

Un spectacle multimédia est proposé à l'initiative de l'Institut des Transformations numériques des Mines Paris – PSL et de l'Université de Toulon pour rapprocher recherche, création et grand public. Inédit.

 Enregistrer

 Partager

S.A

SARAH ABOUTAQI

CRÉÉ LE 6 NOVEMBRE 2025 • 19:30

MIS À JOUR LE 6 NOVEMBRE 2025 • 19:30

[Revenir en haut ↑](#)



RÉSERVÉ AUX ABONNÉS

Et si on rassemblait la science et l'art ? Si le lien entre les deux ne paraît pas tout de suite évident, l'Université de Toulon et ses partenaires prouvent l'inverse.

À l'initiative de l'Institut des transformations numériques de Mines Paris – PSL, un projet inédit voit le jour : « Des Abysses aux étoiles », un spectacle multimédia qui fait dialoguer art, science et technologie autour d'une double création musicale. « *L'une des œuvres explore l'infini céleste, et la seconde plonge dans les mystères des grands fonds marins* », explique Claire Dune, enseignante-chercheuse en robotique sous-marine au laboratoire COSMER (conception de systèmes mécaniques et robotiques).

Objectif de l'événement : montrer au grand public ce qui est réalisé en termes de recherches et robotique, via des éléments visuels. « *L'Ifremer, partenaire de l'événement, a fourni des images d'exploration des grands fonds marins pour mieux les comprendre. Sur la partie recherche robotique, nous avons apporté des éléments autour de l'autonomie des robots, notamment pour l'exploration sans pilote à l'aide de caméras embarquées. Le tout en abordant les enjeux de préservation de l'environnement, l'impact des changements climatiques ou encore l'exploitation des minéraux marins* » ajoute le



Toulon. Aujourd’hui jeudi, la thématique « L’épopée des abysses » sera abordée lors d’une session arts et littérature, animée par Valérie Michel-Fauré. Vendredi 7 novembre, une session scientifique sera proposée par Claire Dune et Brigitte d’Andréa-Novel.

Ces deux journées offrent un espace d’échanges où création artistique et connaissance scientifique se répondent pour mieux explorer la beauté et les mystères du monde marin. Bien évidemment, le grand public, même novice, pourra y participer. « *C'est destiné à tous les publics, dès l'âge de 8 ans. Notre ambition est de présenter nos recherches de la manière la plus simple et accessible possible* », précise Claire Dune.

Un spectacle immersif

Temps fort de l’événement : un spectacle immersif présenté vendredi soir pour mettre ces recherches en son et en images. « *Nous avons voulu mettre en valeur l'esprit de recherche et de curiosité qui anime scientifiques et artistes. Il existe à Toulon un important foyer de recherche ; il nous paraissait donc naturel de présenter ce spectacle ici avant Paris, le 28 novembre prochain* », confie Mark Blezinger, réalisateur multimédia chargé de la mise en scène et concepteur du spectacle. « *C'est un spectacle unique avec des artistes internationaux qui joueront en live des compositions de la musicienne Kazuko Narita* ».

Une collaboration inédite qui « *illustre la richesse des échanges entre établissements scientifiques et artistiques, unis par une même ambition : rendre visible et sensible la recherche* », conclut-on du côté de l’Université.

1. Colloque : ce jeudi 6 novembre 10 h - 17 h, à l’amphithéâtre FA010, campus de Toulon - Porte d’Italie et vendredi 7 novembre de 13 h 45 - 18 h 15. Le spectacle se déroulera à 19 h à l’amphithéâtre FA010 du campus de Toulon. Gratuit, sur inscription obligatoire et dans la limite des places disponibles.

 Enregistrer

 Partager